

Zeitschrift für Volkskunde

Im Auftrag der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde
herausgegeben von
Silke Göttsch und Reinhard Johler,
Sabine Doering-Manteuffel und Uwe Meiners

101. Jahrgang 2005

Waxmann: Münster / New York / München / Berlin

Inhalt

Aufsätze

Helge Gerndt: Über visuelle Kompetenz. Eine Thesenskizze am Beispiel der politischen Karikatur	189
Victoria Hegner: „Tiefste Provinz“ - Sowjetische Juden in Chicago	219
Timo Heimerdinger: Schmachthafte Symbole und alltägliche Notwendigkeit. Zu Stand und Perspektiven der volkskundlichen Nahrungsforschung	205
Thomas Hengartner: Zum Geleit.	169
Gottfried Korff: Aby Warburg und der „Volkskundekongress“ von 1905. Eine fachhistorische Momentaufnahme	1
Walter Leimgruber: Bilder vom Körper – Bilder vom Menschen. Kultur und Ausgrenzung um 1900 und heute	69
Silke Meyer: „Cool Britannia“: Zur Konstruktion des Nationalen im Millennium Dome, London	49
Johannes Moser: Produktion als Repräsentation. Die Gläserne Manufaktur in Dresden als Paradigma Dresdner Selbstinszenierung	171
Wolfgang Seidenspinner: Das volkskundliche Herbarium und das Spiel der Phantasie. Die Herausbildung des folkloristischen Paradigmas	31

Berichte

Nicholas Eschenbruch: Netzwerk Gesundheit und Kultur in der volkskundlichen Forschung. 8. Arbeitstreffen, Akademie Frankenwarte, Würzburg, 16.–18. März 2005	251
Elisabeth Fendl: Migration und Museum. 16. Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Donaueschinger Zentralmuseum, Ulm, 7.–9. Oktober 2004	98
Julia Franke: „Lichtbild(er) – Abbild(er) – Vorbild(er): Zu Umgang und Wirkung volks- und völkerkundlicher Fotografien“. Berlin, 5./6. November 2004	247
Konrad Köstlin: Nachruf Rudolf Weinhold 1925–2003	93
Andreas Kuntz: Studien- und Arbeitsfeld Kultur – Prospektionen von innen und außen. Hochschultagung der DGV, Bamberg, 11.–13. November 2004	108
Kerstin Poehls: „Performing Policy – Enacting Diversity“. European Summer Carnivals in Comparative Perspective. Colloquium am Institut für Europäische Ethnologie der Humboldt-Universität zu Berlin, 13.–15. Mai 2005	257

Gisela Probst-Effah: Klingeltöne – ein Thema für die Volksmusikforschung? Tagung über „Musikalische Volkskulturen und elektronische Medien“, Köln, 14. – 16. Oktober 2004	103
Thomas Schürmann: Denkmäler und Denkmalkultur. Tagung der Kommission für deutsche und osteuropäische Volkskunde in Zusammenarbeit mit dem Johannes-Künzig-Institut für ostdeutsche Volkskunde, Freiburg i. Br., 27. – 29. September 2004	95
Markus Tauschek: „Geschlecht und Ökonomie“. 10. Arbeitstagung der Kommission Frauen- und Geschlechterforschung der DGV, Göttingen, 26./27. November 2004	112
Elisabeth Timm, Katarina Ferro: 8th Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists, Wien, 8. – 12. September 2004	241
Harm-Peer Zimmermann: „Reale Forschung“ im Geiste der Brüder Grimm. Laudatio auf Rolf Wilhelm Brednich aus Anlass der Verleihung des Brüder Grimm-Preises der Philipps-Universität Marburg, am 3. Juni 2005	260

Buchbesprechungen

Heidrun Alzheimer-Haller: Handbuch zur narrativen Volksaufklärung (Sabine Doering-Manteuffel)	270
Peter Andraschke/Helmut Loos (Hrsg.): Ideen und Ideale. Johann Gottfried Herder in Ost und West (Helge Gerndt)	155
Arnold Angenendt: Grundformen der Frömmigkeit im Mittelalter (Sandra Witte)	150
Viktoria Arnold (Hrsg.): 'Als das Licht kam'. Erinnerungen an die Elektrifizierung (Klaus Freckmann)	135
Hermann Bausinger: Fremde Nähe. Auf Seitenwegen zum Ziel (Silke Göttisch) .	117
Christa Berger/Bruno Hildenbrand/Irene Somm: Die Stadt der Zukunft (Andrea Hauser)	303
Ursula Bertels/Birgit Baumann/Silke Dinkel u. a. (Hrsg.): Aus der Ferne in die Nähe. Neue Wege der Ethnologie in die Öffentlichkeit (Charlotte Brinkmann)	129
Manfred Bierwisch (Hrsg.): Die Rolle der Arbeit in verschiedenen Epochen und Kulturen (Michael Schimek)	147
Martin Blümcke (Hrsg.): Alltagskultur in Baden-Württemberg (Frank Lang) . .	293
Alfred Cammann: Die Masuren (Rainer Wehse)	325
Jan Carstensen (Hrsg.): Die Dinge umgehen? Sammeln und Forschen in kulturhistorischen Museen (Charlotte Brinkmann)	287
Deutsche Spuren in den Donauländern. Hausgeschichten mit Fotografien von Martin Rosswog (Klaus Freckmann)	142

Martin Eichhorn: Kulturgeschichte der „Kulturgeschichten“ (Wolfgang Brückner)	122
Gerda Engelbracht: Von der Nervenklinik zum Zentralkrankenhaus Bremen- Ost (Christina Vanja)	161
Siegfried Epperlein: Bäuerliches Leben im Mittelalter (Thomas Schürmann) . .	148
Maria Erb/Elisabeth Knipf/Magdolna Orosz/Lászlo Tarnói (Hrsg.): „und Thut ein Gnügen Seinem Ambt“. Festschrift für Karl Manherz zum 60. Geburtstag (Heike Müns)	123
Elisabeth Fendl (Hrsg.): Zur Ikonographie des Heimwehs (Kathrin Pöge-Alder)	326
Michel Foucault: Geschichte der Gouvernementalität Band 1 (Andreas Kuntz) .	324
Klaus Freckmann/Burghart Schmidt (Hrsg.): Häuser und ihre Geschichte im Hunsrück-Nahe-Raum (Herbert May)	285
Chiara Frugoni: Das Mittelalter auf der Nase. Brillen, Bücher, Bankgeschäfte und andere Erfindungen des Mittelalters (Sandra Witte)	152
Heide Gerstenberger/Ulrich Welke: Arbeit auf See (Timo Heimerdinger)	307
Marianne Heimbach-Steins/Bäbel Kerckhoff-Hader/Eleonore Ploil u. a. (Hrsg.): Strukturierung von Wissen und die symbolische Ordnung der Geschlechter (Esther Leroy)	120
Thomas Hengartner/Brigitta Schmidt-Lauber (Hrsg.): Leben – Erzählen. Beiträge zur Erzähl- und Biographieforschung (Andreas Kuntz)	281
Nina Hennig: Lebensgeschichte in Objekten (Andreas C. Bimmer)	291
Sabine Hess/Ramona Lenz (Hrsg.): Geschlecht und Globalisierung (Ira Spieker)	311
Gunther Hirschfelder: Alkoholkonsum am Beginn des Industriezeitalters (Niels Grüne)	273
Christian Janecke (Hrsg.): Haar tragen. Eine kulturwissenschaftliche Annäherung (Ariane Karbe)	320
Eckhard John (Hrsg.): Volkslied – Hymne – politisches Lied (Heike Müns) . . .	328
Wolfgang Kaschuba: Einführung in die Europäische Ethnologie. 2., aktualisierte Auflage (Walter Hartinger)	270
Lioba Keller-Drescher: Die Ordnung der Kleider. Ländliche Mode in Württemberg 1750–1850 (Wolfgang Brückner)	135
Bäbel Kerckhoff-Hader/Konrad Bedal (Hrsg.): Nahe Fremde. Einblicke in die Lebenswelt der Karpaten (Nina Gorgus)	141
Wilhelm Köller: Perspektivität und Sprache (Bernd Rieken)	322
Konrad Köstlin/Peter Niedermüller/Herbert Nikitsch (Hrsg.): Die Wende als Wende? Orientierungen Europäischer Ethnologien nach 1989 (Harm-Peer Zimmermann)	115
Eva Labouvie (Hrsg.): Leben in der Stadt (Andrea Hauser)	300

Ulrich Langanke (Hrsg.): „das gueth von alten Lern“. Jugend-Festschrift für Karl Manherz zum 60. Geburtstag (Heike Müns)	123
Mathis Leibetseder: Die Kavaliertour. Adelige Erziehungsreisen im 17. und 18. Jahrhundert (Heike Düselder)	318
Rolf Lindner: Walks on the Wild Side. Eine Geschichte der Stadtforschung (Barbara Lang)	143
Herbert May, Andrea Schilz (Hrsg.): Gasthäuser. Geschichte und Kultur (Helga Hager)	156
Alfred Messerli/Adolf Muschg (Hrsg.): Schreibsucht. Autobiografische Schriften des Pietisten Ulrich Bräker (1735–1798) (Martin Scharfe)	154
Susanne Meyer: Die Tuchmacher von Bramsche (Klaus Schriewer)	304
Michael North: Genuss und Glück des Lebens. Kulturkonsum im Zeitalter der Aufklärung (Thomas Schürmann)	153
Dorothy Noyes: Fire in the Plaça. Catalan Festival Politics after Franco (Sonja Windmüller)	299
Helmut Ottenjann: Regionaleprägte Möbelkultur des Kirchspiels Lönningen (Wolfgang Brückner)	131
Wolfgang Reinhard: Lebensformen Europas (Andreas Kuntz)	126
Hans-Werner Retterath: Endlich daheim? Postsowjetische Migration und kulturelle Integration Rußlanddeutscher in Südbaden (Kathrin Pöge-Alder)	145
Marius Risi: Alltag und Fest in der Schweiz (Max Matter)	297
Martin Scharfe: Über die Religion (Rainer Alsheimer)	276
Sandra Scherreiks: „Endlich der Richtige!“ Diskurse über Männlichkeit (Wolfgang Schmale)	313
Renate Schlesier/Ulrike Zellmann (Hrsg.): Reisen über Grenzen (Gabriele Mentges)	157
Jürgen Schlumbohm/Claudia Wiesemann (Hrsg.): Die Entstehung der Geburtsklinik in Deutschland 1751–1850 (Marita Metz-Becker)	308
Norbert Schneider: Geschichte der Genremalerei (Andrea Schilz)	133
Wolfgang Seidenspinner: Die Erfindung des Madonnenländchens (Wolfgang Brückner)	316
Andreas Speit (Hrsg.): Ästhetische Mobilmachung (Andrea Schilz)	139
Annemarie Steidl: Auf nach Wien! Die Mobilität des mitteleuropäischen Handwerks (Hinrich Siuts)	305
Wolfgang Steiner: Hinterglas und Kupferstich (Wolfgang Brückner)	314
Walter Stolle/Hessisches Landesmuseum Darmstadt (Hrsg.): Geheimnisvolle Masken aus der Rhön (Wolfgang Brückner)	289
Barre Toelken: The Anguish of Snails. Native American Folklore in the West (Regina Bendix)	278
Susanne Ude-Koeller: Auf gebahnten Wegen. Zum Naturdiskurs am Beispiel des Harzclubs e. V. (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	160

Ingeborg Weber-Kellermann/Andreas C. Bimmer/Siegfried Becker: Einführung in die Volkskunde/Europäische Ethnologie (Walter Hartinger)	269
Clemens Wischermann (Hrsg.): Vom kollektiven Gedächtnis zur Individualisierung der Erinnerung (Timo Heimerdinger)	128
Gundula Wolter: Teufelshörner und Lustäpfel. Modekritik in Wort und Bild 1150 – 1620 (Wolfgang Brückner)	137
Joachim Wossidlo/Ulrich Roters (Hrsg.): Interview und Film (Klaus Freckmann)	118
Karl-Heinz Ziessow/Christoph Reinders-Düselder/Heinrich Schmidt (Hrsg.): Frühe Neuzeit. Festschrift für Ernst Hinrichs (Michaela Fenske)	283
<i>Eingesandte Schriften</i>	163, 331
<i>Anschriften der Autorinnen und Autoren der Aufsätze und Berichte</i>	168, 336
<i>English Summaries</i> (bearbeitet von Ramona Lenz, Silke Meyer)	29, 47, 68, 91, 187, 203, 218, 240

Die Zeitschrift erscheint jährlich in zwei Halbjahresbänden mit einem Gesamtumfang von 21 Bogen. Der Bezugspreis beträgt im Abonnement jährlich 47.- Euro. Vorzugsabonnement für Studierende 31.- Euro. Einzelheft 23.50 Euro. Alle Preise zuzügl. Porto- und Versandkosten. In den angegebenen Preisen sind 7% MwSt. enthalten. Kündigung nur zum Ende des Jahrganges möglich. Bei Mitgliedern der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e. V. ist der Bezugspreis im Mitgliedsbeitrag enthalten.

Anzeigenverwaltung: Waxmann Verlag GmbH, Postfach 8603, D-48046 Münster

Gesamtherstellung: Waxmann Verlag GmbH, Postfach 8603, D-48046 Münster

ISSN 0044-3700

<http://www.waxmann.com> E-mail order@waxmann.com

Anschriften der Redaktionen:

Aufsatzteil: Prof. Dr. Silke Göttsch, Seminar für Europäische Ethnologie/Volkskunde, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Olshausenstraße 40, D-24098 Kiel;

Prof. Dr. Reinhard Johler, Ludwig-Uhland-Institut, Schloß, D-72070 Tübingen

Berichte: Prof. Dr. Sabine Doering-Manteuffel, Universität Augsburg, Fach Volkskunde, Universitätsstraße 10, D-86159 Augsburg

Besprechungen: Prof. Dr. Uwe Meiners, Museumsdorf Cloppenburg – Niedersächsisches Freilichtmuseum, Postfach 1344, D-49643 Cloppenburg

Waxmann: Münster / New York / München / Berlin